

# LOIRE ATLANTIQUE **les** **NOUVELLES**

Hebdomadaire départemental du Parti Communiste Français - NUMERO 431 - 6 NOVEMBRE 1986 - Prix 1 F 50

## PLACE aux IDEES NOUVELLES!

La politique du pouvoir, la cohabitation n'échoue pas, non, les licenciements, la remise en cause des acquis sociaux et démocratiques, les atteintes aux droits à la santé, au travail, à l'éducation, à la culture... à vivre décemment en une période où les sciences et techniques permettent et ouvrent des possibilités de mieux vivre extraordinaires ne relèvent d'aucune fatalité.

Le système capitaliste est en crise, pour maintenir la domination de la loi de l'argent, il impose sa dictature, des solutions qui engendrent des gâchis matériels et humains considérables au nom de la rentabilité financière.

Il n'y aurait pas d'autre alternative que de licencier dans la navale, la mécanique, l'aéronautique, l'ingénierie, la chimie, la construction.

L'Alsthom avec Dubigeon, le diésel, la construction et réparation navale, Carnaud, Brissonneau, les Arno... devraient irrémédiablement périr, disparaître !

Les communistes affirment le contraire. C'est précisément parce qu'il est le seul parti politique à proposer d'autres choix à résister, à combattre la logique du pouvoir de l'argent que les hommes de la bourgeoisie, qu'ils opèrent dans les organisations de la droite, du patronat ou de la social-démocratie s'emploient à l'affaiblir, à le bâillonner.

Obstacle à la réalisation des choix politiques qui enfoncent le pays dans la crise, le PCF est la force d'avenir qui propose de construire une autre société où l'homme, et non le fric, est le critère des choix économiques, sociaux, culturels et politiques. Pour cette raison, il importe pour le capital d'occulter ce que les communistes réalisent et proposent.

— Notre combat contre l'injustice, la précarité, l'égoïsme, pour la sécurité, les droits de l'Homme, la paix, la démocratie, la fraternité... en un mot le socialisme, nous vaut les pires insultes et calomnies, falsifications de notre politique quand ce n'est la loi du silence.

— Nous dérangeons, nous sommes insupportables puisque nous montrons qu'il y a d'autres choses à faire dans ce pays, dans le monde. Puisque nous avons la volonté de rassembler largement les hommes, les femmes de toutes catégories, par delà leur opinion, leur bulletin de vote, leur croyance... pour construire une société pour l'homme.

— Nous refusons les y-a-qu'à licencier, baisser le pouvoir d'achat, moins soigner... nous luttons avec tous ceux qui le veulent pour d'autres choix à la SNIA, à la mécanique, dans la navale... avec les parents d'élèves, les locataires, les jeunes, les retraités...

Ce que nous voulons, c'est que chaque cellule du PCF devienne encore mieux et plus, un lieu de rencontre, de débat, de rassemblement pour l'action à partir des préoccupations des gens du village, de l'atelier, du quartier, du bureau...

Partout nous sommes avec ceux qui refusent de se laisser faire, refusent les difficultés, partout nous les invitons à se rassembler, à agir. Là où une cellule du PCF existe, c'est d'autant plus facile qu'elle s'exprime, prend des initiatives, se renforce.

Ceux qui rêvent encore de nous voir disparaître pourront rêver encore longtemps. Oui, notre peuple, la France ont besoin de nouvelles cellules du PCF, d'adhérents plus nombreux pour résister, montrer que « NOUS NE SOMMES PAS CONDAMNÉS A CE PRESENT DIFFICILE ET A CET AVENIR INCERTAIN OU BOUCHE. QU'IL EXISTE D'AUTRES CHOIX, D'AUTRES PERSPECTIVES, POUR NOUS ET LA FRANCE ».

**LE CAPITALISME ÇA NE MARCHE PLUS ! PLACE AUX IDEES NOUVELLES ! DISCUTONS-EN,** avec tous ceux qui s'interrogent, s'inquiètent de leur avenir, de celui de leurs enfants. Notre politique nous autorise à aller à leur rencontre, nous pouvons les réunir dans l'action.

Joël BUSSON.

### Réfléchir ensemble, pour agir ensemble le P.C.F. vous le propose

LE 14 NOVEMBRE à 20 h, au Théâtre de Rezé, avec Louis LE ROUX, membre du Comité Central du PCF.

LE 21 NOVEMBRE à 20 h 30, salle de l'ancienne chapelle de Bellevue à Montoir, avec Guy POUSSY, membre du Comité Central du P.C.F.

LE 5 DECEMBRE à 20 h, au Centre social de la Crémeterie, 42, rue Blanche à Saint-Herblain, avec Claude BILLARD, membre du Bureau Politique du P.C.F.

LE 12 DECEMBRE à 20 h, Maison du Peuple à Saint-Nazaire, avec Alain ZOUGHEBI, membre du Comité Central du P.C.F.

St-Nazaire - Maison du Peuple

13 - 14 - 15 Novembre 10 à 19 heures

## TROIS JOURS DU LIVRE MARXISTE

Des centaines d'ouvrages, livres politiques, romans, études... Livres d'enfants, albums, guides, etc...

Pour tous les goûts, pour toutes les bourses,

### - TROIS DÉBATS -

Jeudi 13  
20 h  
Salle D  
Communistes et Chrétiens  
avec André MOINE

Vendredi 14  
20 h 30  
Salle  
R.-G. Cadou  
Philosophie Marxiste  
avec Arnaud SPIRE

Samedi 15  
17 h  
Salle  
R.-G. Cadou  
Marxisme et Jeunesse  
avec Patrick APEL-MULLER

Tous les jours, rencontres avec les auteurs,  
dédicaces des ouvrages

### Commande annulée à St-Nazaire

Le chantier Alsthom de St-Nazaire a perdu un bateau. En effet, l'amateur américain Sitmar Cruises vient d'annuler la commande de l'un des deux paquebots passée en juin dernier. Une époque où la direction du groupe célébrait la transaction « acquise face à la concurrence internationale ». Aujourd'hui, elle peut jeter des couronnes de fleurs à la mer. Aucune perte, le groupe national CGM va faire construire en Corée du Sud un porte-conteneurs, alors que Saint-Nazaire en espérait la commande.

Déjà, Alsthom veut fermer le site Dubigeon à Nantes. Déjà, un plan de réduction d'effectifs est engagé à Saint-Nazaire. Déclarant la mise à mort des trois chantiers de Dunkerque, La Seyne et La Ciotat, le ministre Madelin a annoncé que Saint-Nazaire pouvait largement répondre aux besoins. Aujourd'hui, des coups de poignard sont donnés dans la coque.

Pas étonnant que dans ce contexte, quand des déclarations gouvernementales soulignent par exemple que « nous ne voulons plus financer » alors que la totalité des Etats du monde soutiennent leur construction navale, que des armateurs s'adressent ailleurs.

Ainsi que l'a rappelé le sénateur communiste Louis Minetti, les armateurs français (à eux seuls) ont besoin de 35 navires dans les cinq ans à venir. Qui va les construire ? Les chantiers français, avec leur technologie, leurs cadres, ingénieurs, techniciens, ouvriers en sont capables. Ils ont entrepris de le dire haut et fort. Leur seule chance, c'est de continuer à le faire.

Gérald ROSSI.

# Les KORRIGANS

8, avenue de la République  
ST-NAZAIRE  
Tél. 22.44.79

DESCENTE AUX ENFERS

LES FRERES PETARD

BAMBI

TWIST AGAIN A MOSCOU

JEAN DE FLORETTE

MAINE-OCEAN

## Horaires LES KORRIGANS

Salle 1 : Mercredi, sam., dim., lundi, mardi, 17 h 15 - 16 h 25 - 20 h 15 - 22 h 25 ; j. v., 14 h 15 - 20 h 15 - 22 h 25.

Salle 2 : j. v., 14 h 15 - 20 h 10 - 22 h 20 ; les autres jours, 14 h 10 - 16 h 20 - 20 h 10 - 22 h 20.

Salle 3 : j. v., 14 h 15 - 20 h 20 - 22 h 30 ; les autres jours, 14 h 20 - 16 h 30 - 20 h 20 - 22 h 30.

Salle 4 : j. v., 14 h 15 - 20 h 05 - 22 h 15 ; les autres jours, 14 h 05 - 16 h 30 - 20 h 05 - 22 h 30.

Salle 5 : 1<sup>er</sup> film : mercredi, sam., dim., mardi, 14 h - 20 h ; j. 14 h 15 - 20 h ; v., 14 h 15 - 22 h 30 ; l., 16 h 30 - 22 h 30. — 2<sup>e</sup> film : mercredi, sam., dim., mardi, 16 h 25 - 22 h 25 ; j., 22 h 30 ; v., 20 h ; l., 14 h - 20 h.

## FESTIVAL DU FILM DE JAZZ au Cinématographe

● STORMY WEATHER (1943) N § B - 1 h 30. Un film de Andrew Stone. (Dim. 9 à 22 h - mardi 11 à 16 h 30).  
● HELLZAPOPPIN (1941) N § B - 1 h 24. Un film de P.C. Potter. (Jeudi 6 à 20 h - sam. 8 à 22 h 15).  
● THE GLENN MILLER STORY (1954) Couleurs - 1 h 56. Un film d'Anthony Mann. (Samedi 8 à 20 h).

● ALL THAT JAZZ (1979) Couleurs Scope - 2 h 05. Palme d'Or Cannes 1980. Une comédie musicale de Bob Fosse. (Dimanche 9 à 16 h - mardi 11 à 21 h 15).

● AUTOPSIE D'UN MEURTRE (1959) 2 h 40. Un film de Otto Preminger. (Jeudi 6 à 21 h 45).

● JE SUIS JAZZ (1984) couleurs - 55 mn. Un film de Frank Cassenti. Archie Shepp en concert. (Dim. 9 à 14 h 30 - lundi 10 à 22 h 15).

● ASCENSEUR POUR L'ECHAUFFAUD (1957) N § B - 1 h 30. Un film de Louis Malle. Sur une musique de Miles Davis. (Vendredi 7 à 22 h 15 - dim. 9 à 20 h - mardi 11 à 19 h 40).

● THE BLUES BROTHERS (1980) couleurs - 2 h 10. Un film de John Landis. Comédie burlesque avec le concours de Cab Calloway. (Vendredi 7 à 19 h 45 - lundi 10 à 19 h 45 - mardi 11 à 14 h).

# UGC APOLLO

7 SALLES • 7 FILMS  
REPONDEUR : 40.20.15.31

## BAMBI

COBRA (dolby-stéréo - Int. - 13 ans)

ALIENS, LE RETOUR (Int. - 13 ans)

LA BRÛLURE

LA FEMME DE MA VIE  
Meilleur film et meilleurs acteurs - Vichy 1986

SHANGAÏ SURPRISE

THERESE

● ROSA LUXEMBURG. — Film de Margarethe von Trotta. Avec : Barbara Sukowa, Daniel Olbrychski, Otto Sander, Adelheid Arndt.

● LA BRÛLURE. — Film de Mike Nichols. Avec : Meryl Streep, Jack Nicholson, Jeff Daniels, Maureen Stapleton.

● MAX MON AMOUR. — Film de Nagisa Oshima. Avec : Charlotte Rampling, Anthony Higgins, Diana Quick, Christopher Hovik.

● SHANGHAI SURPRISE. — Film de Jim Goddard Avec : Madonna, Sean Penn.

● LA COULEUR POURPRE. — Film de Steven Spielberg. Avec : Danny Glover, Whoopi Goldberg, Adolph Caesar, Margaret Avery.

● JEAN DE FLORETTE. — Film de

Claude Berri. Avec : Yves Montand, Gérard Depardieu, Daniel Auteuil, Elisabeth Depardieu.

● BAMBI. — Dessin animé de James Algar, Bill Roberts, Norman Wright, Sam Armstrong, Paul Satterfield et Graham Heid, d'après le conte de Félix Salten. Production : Walt Disney.

● LES MINIPOUSS. — Dessin animé de Bernard Deyriès, d'après un ouvrage de Jon Peterson.

● COBRA. — Film de George P. Cosmatos. Avec : Sylvester Stallone, Brigitte Nielsen, Reni Santoni, Andrew Robinson.

● THERESE. — Film de Alain Cavalier. Avec : Catherine Mouchet, Hélène Alexandridis, Aurore Prieto, Sylvie Habault.

## APOLLO

1 — 13 h 20 - 15 h 25 - 19 h 20 - 21 h 15 + s. 23 h + mercredi 10 h 30 : BAMBI.  
2 — Mercredi, dim., mardi 13 h 45 - 15 h 50 - 17 h 45 - 20 h - 22 h ; autres jours : 13 h 45 - 15 h 50 - 20 h - 22 h + s. 0 h 15 et mercredi 10 h 30 : COBRA.  
3 — 13 h 25 - 16 h 15 - 19 h - 21 h 40 + s. 0 h 25 : ALIENS, LE RETOUR.  
4 — 13 h 40 - 16 h 10 - 19 h 30 - 21 h 55 + s. 0 h 30 : LA BRÛLURE.  
5 — Mercredi, dim., mardi 13 h 30 - 15 h 40 - 17 h 50 - 19 h 50 - 22 h 15 ; autres jours : 13 h 30 - 15 h 40 - 19 h 50 - 22 h 25 + s. 0 h 20 : LA FEMME DE MA VIE.  
6 — Mercredi, dim., mardi 13 h 30 - 15 h 40 - 17 h 50 - 20 h 10 - 22 h 20 ; autres jours 14 h 10 - 16 h 30 - 20 h 10 - 22 h 20 + s. j. h 30 + mercredi 10 h 30 : SHANGAI SURPRISE.  
7 — Mercredi, dim., mardi 13 h 30 - 15 h 40 - 17 h 50 - 20 h 10 - 22 h 20 ; autres jours 14 h 10 - 16 h 30 - 20 h 10 - 22 h 20 : THERESE.

## ARIEL

1 — 13 h 55 - 16 h - 18 h - 20 h - 22 h 10 : DESCENTE AUX ENFERS.  
2 — 13 h 25 - 15 h 40 - 19 h 55 - 22 h 10 + mardi 13 h 25 - 15 h 40 : FANTASIA.  
Tous les jours 18 h (sauf mardi 18 h - 20 h - 22 h 10) : PROVIDENCE.

## COLISEE

1 — 13 h 45 - 16 h - 19 h 45 - 22 h : TOP GUN.

## A l'affiche à Nantes

2 — 14 h - 16 h - 20 h - 22 h : LES FRERES PETARD.  
3 — 14 h - 16 h - 20 h - 22 h : LA DESCENTE AUX ENFERS.

## GAUMONT

1 — 13 h 35 - 15 h 40 - 17 h 50 - 20 h 05 - 22 h 20 + s. 0 h 30 : TWIST AGAIN A MOSCOU (D.S.).  
2 — 14 h - 16 h - 18 h - 20 h - 22 h + s. 0 h 15 : COBRA (Int. - 13 ans).  
3 — 14 h - 16 h 05 - 18 h 10 - 20 h 15 - 22 h 20 + s. 0 h 20 : LES FRERES PETARD.  
4 — 13 h 30 - 15 h 45 - 17 h 55 - 20 h 05 - 22 h 15 + s. 0 h 20 : MAX MON AMOUR.  
5 — 14 h 15 - 16 h 50 - 19 h 25 - 22 h : MISSION.  
6 — 14 h - 16 h 40 - 19 h 20 - 22 h : AUTOUR DE MINUIT.

## KARORZA

1 — 13 h 40 - 16 h - 19 h 40 - 22 h : ROSA LUXEMBURG (V.O.).  
2 — 13 h 40 - 16 h 05 - 19 h 40 - 22 h 05 : JEAN DE FLORETTE (D.S.).  
3 — Semaine 14 h - 20 h 15 ; dimanche, mardi 14 h - 17 h - 20 h 15 : LA COULEUR POURPRE (V.O.).  
4 — 13 h 40 - 16 h 05 - 19 h 40 - 22 h 05 : LA BRÛLURE.  
5 — 13 h 45 - 16 h - 19 h 40 - 22 h : MISSION.  
6 — 14 h - 16 h - 20 h - 22 h : NUIT D'IVRESSE.  
Sauf mercredi, samedi, dimanche, mardi à 14 h : LES MINI-POUSS.

## LE CINEMATOGAPHE

Le Cinéma des Enfants :

— Mercredi 5, samedi 8 à 14 h 30 et 16 h 30 : LES MALHEURS DE SOPHIE.  
FESTIVAL JAZZ ET CINEMA.

## OLYMPIA

— Tous les jours 13 h 50 - 16 h - 19 h 50 - 22 h : TWIST AGAIN A MOSCOU (dolby stéréo).

NOUVELLES DE LOIRE-ATLANTIQUE PUB' CITE  
S.A. au capital de 50 000 F  
Siège social : 41, rue des Olivettes 44000 NANTES Tél. 40-89-72-28  
R.C.S. Nantes  
N° SIRET 32151228700012  
Code A.P.E. : 5120  
Gérant M Maurice ROCHER  
Rédacteur en chef : Joël BUSSON  
Associés à parts égales : MM. M ROCHER, G. GRAVILLE, M. PRODEAU J.-Y. COUPÉL. Gilles BONT MPS.  
Imprimerie Commerciale  
32, Bd Laënnec - RENNES  
C.P.P. n° 52 987

## Les films de la semaine

● ROSA LUXEMBURG. — Film de Margarethe von Trotta. Avec : Barbara Sukowa, Daniel Olbrychski, Otto Sander, Adelheid Arndt.

● LA BRÛLURE. — Film de Mike Nichols. Avec : Meryl Streep, Jack Nicholson, Jeff Daniels, Maureen Stapleton.

● MAX MON AMOUR. — Film de Nagisa Oshima. Avec : Charlotte Rampling, Anthony Higgins, Diana Quick, Christopher Hovik.

● SHANGHAI SURPRISE. — Film de Jim Goddard Avec : Madonna, Sean Penn.

● LA COULEUR POURPRE. — Film de Steven Spielberg. Avec : Danny Glover, Whoopi Goldberg, Adolph Caesar, Margaret Avery.

● JEAN DE FLORETTE. — Film de

Claude Berri. Avec : Yves Montand, Gérard Depardieu, Daniel Auteuil, Elisabeth Depardieu.

● BAMBI. — Dessin animé de James Algar, Bill Roberts, Norman Wright, Sam Armstrong, Paul Satterfield et Graham Heid, d'après le conte de Félix Salten. Production : Walt Disney.

● LES MINIPOUSS. — Dessin animé de Bernard Deyriès, d'après un ouvrage de Jon Peterson.

● COBRA. — Film de George P. Cosmatos. Avec : Sylvester Stallone, Brigitte Nielsen, Reni Santoni, Andrew Robinson.

● THERESE. — Film de Alain Cavalier. Avec : Catherine Mouchet, Hélène Alexandridis, Aurore Prieto, Sylvie Habault.

● AUTOUR DE MINUIT. — Film de Bertrand Tavernier. Avec : François Cluzet, Dexter Gordon, Christine Pascal, Martin Scorsese, Philippe Noiret.

● NUIT D'IVRESSE. — Film de Bernard Nauer. Avec : Josiane Balasko, Thierry Lhermite.

● LES FRERES PETARD. — Film de Hervé Palud. Avec : Gérard Lanvin, Jacques Villeret, Josiane Balasko, Valérie Mairesse.

● ALIENS. — Film de James Cameron. Avec : Sigourney Weaver, Michael Biehn, Paul Reiser, Carrie Henn.

● LA FEMME DE MA VIE. — Film de Régis Wargnier. Avec : Christophe Malavoy, Jane Birkin, Jean-Louis Trintignant, Andrzej Seweryn, Didier Sandre.

# FONDATION PI

## Les Communistes du Cellier posent les vraies questions

L'a-t-on mis en garde, ou cherchait-il des prétextes ?

Pourquoi dire, pourquoi écrire que l'installation s'est faite sans autorisation préalable alors qu'il n'y en avait pas besoin pour les services implantés ?

Y aurait-il des raisons (politiques ou autres) inavouables ?

D'aucuns ne pensent-ils pas qu'un château convient mieux aux touristes fortunés qu'à des malades ?

Certains ne pensent-ils pas que les châteaux doivent rester la propriété des seigneurs ?

Le site de Clermont n'entraîne-t-il pas dans un projet d'aménagement touristique de grand luxe ?

Qu'est-ce que cela aurait donné de plus au Cellier ?

Le clairvoyant chroniqueur de « Presse-Océan », M. Bodiguel, n'avait-il pas annoncé l'arrivée imminente d'un « jeune hôtelier nantais » ?

Alors intoxication ?

Mise en condition de la population du Cellier et d'ailleurs ?

En tous cas, véritable interrogation sur le rôle de la presse.

Comment le Conseil municipal peut-il limiter à deux le nombre de logements possibles alors que bon nombre de Cellériens se souviennent d'y avoir vu vivre au moins six foyers ?

Comment se fait-il que pour les propriétaires précédents, la question de foyer fiscal ne se posait pas ?

Si un Comte, un Marquis, voire même un « gagnant » à la Tapie était propriétaire du château, ses employés pourraient y résider : pourquoi 40 soi-

gnants, au service de malades, ne le peuvent-ils pas ?

Ne perdons pas de vue que l'implantation de la Fondation PI répond aux besoins de mieux soigner.

Qui peut être contre et pourquoi la municipalité du Cellier et d'autres d'ailleurs n'apporteraient-elles pas leur caution ?

Pourquoi ne pas tout faire pour que cela réussisse ?

Ce qu'il y a de sûr, c'est que ces gens ne sont pas venus là pour y « faire de l'argent ». Tout le monde le sait.

Il nous semble bien que ce qui se passe au Cellier se décline ailleurs. Alors où ?

A Nantes ? A Ancenis ? A St-Mars-la-Jaille ? A La Baule ? Par qui et pourquoi ?

Où est la grande indépendance de notre municipalité « sans étiquette » ? Et quelle légèreté au moment de la transaction ! Pourquoi ne pas avoir fait jouer le droit de préemption qui permettrait de bloquer toute installation pendant deux ans ?

Est-ce parce que le maire se référerait au seul avis favorable de la banque (SOREFI - déblocage de 2,5 millions) et pourquoi, sur ordre de qui, cette banque a-t-elle changé d'avis ?

Voilà de vraies questions que tout le monde se pose. Il serait important que les vraies réponses soient apportées.

Et de toutes façons, nous souhaitons que, dans le respect des lois et des règlements, on laisse « les gens du Château » faire leur travail, comme ils le font depuis 20 ans, au service d'une catégorie de malades que

la Société a trop souvent tendance à marginaliser et à laquelle vous, nous, ou un proche pourrait appartenir.

Tout le monde a écrit.

Tout le monde en parle.

Nous, nous sommes renseignés.

La Fondation PI est une organisation privée regroupant des soignants, utilisant des méthodes de soins, en rupture avec ce qui se pratique habituellement dans ce domaine.

Il ne nous appartient pas de porter jugement sur ce point, ni de prendre parti.

Nous apportons notre soutien, non pas à cause de son caractère privé, mais justement parce que, œuvre d'utilité publique, elle s'est vu refuser, historiquement, les conditions de son fonctionnement dans le service public.

Bruits incontrôlés : rumeurs, bêtises de toutes sortes : tout a été dit qui pouvait donner une image défavorable des nouveaux arrivants au château de Clermont.

Procédés habituels et que nous connaissons si bien pour en être nous-mêmes, dans un autre domaine, les victimes.

Alors :

— Pourquoi cette volonté de les couper de la population du Cellier ?

— Pourquoi faire croire aux artisans locaux qu'ils ne seront pas payés ou qu'ils n'auront plus de travail ?

— Pourquoi faire croire qu'il s'agit d'une secte alors que les portes sont largement ouvertes à tout le monde ?

— Pourquoi cet accueil si chaleureux en juillet de la part de la municipalité, puis ce brusque revirement ?

— Pourquoi n'importe qui se donne le droit de dire n'importe quoi, à propos de ce qu'il ne connaît pas ?

Puisque le maire s'est renseigné près du Conseil de l'ordre des Médecins et près de la D.D.A.S.S., peut-il dire, officiellement, les réponses qu'il a reçues ?

## FÊTE RIVE-SUD

Numeros gagnants de la soucription-tombola :  
790 597 807 334 642 476 497 359 60 653  
Lots à réclamer à la Section du P.C.F., 30 bis, rue des Chevaliers, Rezé.

## Secours Populaire Français

Le Secours Populaire Français est heureux de vous donner connaissance des résultats de la tombola « Bons de Soleil », aide à l'enfance déshéritée.

Numeros gagnants :  
441901 518667 546364 329089  
540684 479905 462710 262467  
391366 273560 346501 343721  
407124 519142 461567 460041  
430422 519384 300489 274862  
334004 344063 292551 463021



## TRANSPORTS EN COMMUN ST-NAZAIRE

# Halte à la répression syndicale M. Garnier

Le directeur de la STRAN, Jean-Louis Garnier, membre influent du PS de surcroît, fait encore parler de lui, tristement...

A croire que son anti-cégétisme provient d'une maladie viscérale incurable.

Ainsi, il menace le représentant syndical CGT de deux jours de mise à pied pour avoir assisté au déroulement des élections des délégués de l'entreprise où la CGT vient encore de progresser. C'est ce résultat qui, nul doute, le met hors de lui.

Encore faut-il préciser que le directeur de la STRAN a fait un premier pas en arrière, car au départ, la procédure engagée dans son esprit pouvait conduire au licenciement.

Il est vrai que dès le 21 octobre, avec la manifestation de la CGT, les oreilles ont dû lui siffler, devant son bureau. Au cours de cette journée, 500 signatures ont été recueillies. Par ailleurs, Jean-Louis Le Corre a protesté auprès de Joël Bateux et Yannick Vaugrenard, respectivement présidents de la STRAN et du syndicat intercom-

munal. Les élus communistes et républicains de St-Nazaire et de Trignac ont également protesté. Et à la réunion intercommunale qui s'est déroulée le 24 octobre, les élus communistes ont à nouveau marqué leur désapprobation montrant que si quelqu'un devait être sanctionné, c'est le directeur pour atteinte aux droits syndicaux. Le président du syndicat intercommunal a tenté d'expliquer que cette question n'était pas du ressort de cette assemblée mais de celui de la STRAN. Quant au président de la STRAN, présent, gêné, mais refusant de s'expliquer, il a préféré quitter avec précipitation la séance.

La position du directeur est difficile à soutenir, mais selon le proverbe : « qui ne dit rien consent ».

Effectivement difficile à soutenir, M. Garnier, car à travers le délégué CGT, c'est l'inspecteur du Travail que le directeur de la STRAN condamne, comme le montre le fac-similé ci-contre.

Alors, la pression doit se poursuivre pour que le droit syndical soit enfin respecté à la STRAN.

Monsieur REJIF SERGE  
Syndicat C.G.T. STRAN  
Maison du Peuple  
Place Salvador Allende  
44600 SAINT NAZAIRE

Monsieur,

Vous me demandez s'il vous est possible d'assister au déroulement des élections de délégués du personnel qui doivent avoir lieu à la STRAN le Jeudi 16 Octobre 1986.

J'ai l'honneur de vous faire savoir que conformément aux dispositions du Code Electoral reprises dans le protocole d'accord relatif aux élections concernées, chaque organisation syndicale présentant une liste de candidats peut désigner un représentant pour assister aux opérations électorales.

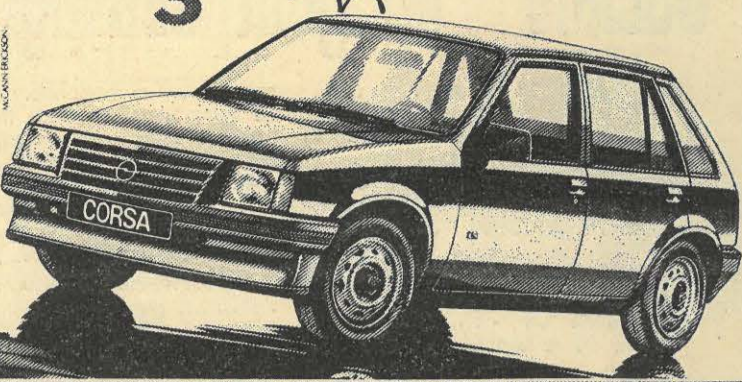
Votre employeur ne peut pas s'opposer à la présence sur le lieu du vote de ce représentant syndical sauf à commettre une irrégularité grave dans le déroulement des élections.

Bien entendu, il va de soi qu'il appartient à votre organisation syndicale de porter à la connaissance du chef d'établissement, au préalable, l'identité de la personne mandatée.

Je vous prie de croire, Monsieur, à l'assurance de mes sentiments distingués.

JOËL BERTHOUD  
L'inspecteur du Travail

CORSA LS 5 PORTES



1 2 3 4 5 PORTES

**44.995<sup>F</sup>\***  
**Ma Corsa  
c'est  
tout moi.**

Ma Corsa, tu es la voiture importée la plus vendue en France\*\*! Ce n'est pas par hasard : avec ta banquette arrière rabattable, tes quatre ceintures à enrouleurs, ton lave-glace électrique et tes phares à iode, tu es équipée et finie comme une grande.

La qualité Corsa pour 44.995 F\* : ça c'est tout Opel!

**ST-NAZAIRE - S.A. J.B. BODET - 10 Bd René-Coty - Tél. : 40.22.32.57**

## CENTRE DE SANTÉ : Non aux budgets d'austérité

Les élus communistes de Saint-Nazaire ont reçu une lettre d'une administrée concernant l'hôpital d'Heinlex dont nous publions volontiers le texte :

« A Heinlex, au milieu d'un parc aux chênes centenaires, des bâtiments clairs accueillent en long séjour des centaines de personnes âgées. Secouru par des bénévoles dévoués, un service d'animation fonctionne régulièrement.

Tout est-il donc pour le mieux à Heinlex ? Hélas non !

Au-delà de cette façade agréable, depuis quelques années les conditions de la vie de chaque jour se dégradent, pour les anciens comme pour les personnels. Dans chaque bâtiment, le personnel de garde la nuit est à la limite de la sécurité. De jour, le nombre d'infirmiers, de brancardiers et d'aides soignantes est réduit au minimum,

plus encore les dimanches et les jours fériés.

C'est d'abord sur le travail et le dévouement de ces personnels que reposent toutes les tâches quotidiennes et le bien-être des personnes âgées. Aides soignantes et brancardiers assument les leviers, les toilettes, les bains, l'habillage, le service des repas, la surveillance et tous les soins du grand âge. S'y ajoute l'indispensable entretien du ménage chaque jour.

Que l'un d'entre eux tombe malade, que les hospitalisés d'un service aient besoin d'un surcroît de soin et de surveillance, et la situation s'aggrave plus encore ! Dans ces conditions, quelle possibilité de réels contacts humains précieux pour tous existe-t-il ?

Depuis longtemps, aux budgets d'austérité en personnel

s'ajoutent des budgets d'austérité en produits d'entretien et lingerie sanitaires, ce qui accentue encore la gravité de la situation.

Aujourd'hui, l'austérité renforcée est annoncée par le gouvernement et son ministre de la Santé, Mme Barzack, dans leur projet de réforme hospitalière. Il s'agit d'exercer une pression draconienne sur les dépenses hospitalières.

Il appartient aux usagers et à leurs familles, aux personnels et à l'ensemble du corps médical, d'intervenir pour trouver des solutions conformes aux besoins des hospitalisés en long séjour.

Sinon, que signifie la traditionnelle et officielle campagne d'octobre d'amitié et de respect pour les personnes âgées ?...

Les élus communistes ont dénoncé depuis plusieurs années les budgets d'austérité responsables de ces situations. Tant au niveau national avec Jacqueline Fraysse-Casalis, sénateur, que Christine Mahé, au Conseil d'Administration du Centre hospitalier de Saint-Nazaire, dont voici l'intervention.

La situation que nous connaissons aujourd'hui était prévisible.

Les causes sont diverses et étroitement liées. Il s'agit d'abord d'une politique de régression sociale et économique qui a des conséquences, notamment sur le financement de la Sécurité Sociale (100 000 emplois en moins, c'est 6 milliards en moins pour la Sécurité Sociale et 2 milliards de prestations chômage en plus).

La remise en cause du code de la Sécurité Sociale, ainsi que la baisse envisagée de 10 % du budget de celle-ci auront des conséquences négatives dans le futur si elles n'en ont pas déjà.

La politique de régression du budget de santé de l'Etat, ainsi que des budgets des hôpitaux en général, a des conséquences également sur la situation d'aujourd'hui. En 1982, les budgets des hôpitaux dans leur masse globale ont baissé de 13,4 % ; en 1983 de 9 %, en 84 de 6,6 %, en 85 de 5,7 %. En 86, les crédits pour les interventions sanitaires (formation, prévention, toxicomanie, hôpitaux) ont baissé de 21,5 %.

L'évolution importante des techniques de santé nécessite également qu'elles soient prises en compte, ce qui n'a pas été fait suffisamment et explique les difficultés que nous connaissons par exemple, au laboratoire et à la pharmacie et qui ne sont pas propres à Saint-Nazaire.

En 1985, le budget supplémentaire voté par le Conseil d'Administration de St-Nazaire, n'a été accordé que partiellement par la tutelle ce qui, nous le savions, entraînait des difficultés certaines pour 86.

Les taux directeurs et les directives ministérielles pour les budgets primitifs 1986, ne nous permettaient pas non plus d'être optimistes.

Mais les fermetures de lits envisagées aujourd'hui, la baisse

des effectifs du personnel par le non remplacement des absents par exemple, la remise en cause d'un certain nombre d'avantages ou acquis du personnel ne peuvent en aucun cas être une solution ni pour le personnel qui y travaille, ni pour les usagers qui y sont ou y viendront, pas plus d'ailleurs que la remise en cause de la 4<sup>e</sup> tranche de restructuration (humanisation des ailes d'hospitalisation) ne serait une solution. J'ajouterais qu'il y a même contradiction entre notre souci de réaliser cette 4<sup>e</sup> tranche et la fermeture d'une aile d'hospitalisation qui nous est proposée aujourd'hui. Cette fermeture conduirait à entasser les malades dans les autres services. Où serait l'humanisation ?

Je ne souscrirai donc pas aux solutions proposées qui vont dans la droite ligne de la politique générale de santé.

Au début de cette année, dix postes de conseillers généraux des hôpitaux ont été créés au niveau national. Ils avaient pour rôle de rentabiliser au maximum les personnels, par une diminution des congés notamment, par l'instauration des horaires flexibles. Ils devaient également aider au dégraissage des effectifs, aux fermetures de lits et services, à la réduction des dépenses de santé.

A St-Nazaire, nous n'avons pas besoin de conseillers des hôpitaux. Peu à peu, ces objectifs sont réalisés.

Le but visé par les gouvernants est de faire payer toujours davantage les usagers et les contribuables. Je ne souscrirai pas à cette politique.

Pour que les hôpitaux puissent jouer pleinement leur rôle dans de bonnes conditions, c'est la politique générale de santé qui doit être revue dans une démarche démocratique qui prenne en compte l'être humain en tant que tel.

# BRETAGNE LOIRE EQUIPEMENT

s'honore de la confiance de nombreux Comités d'Entreprises  
et est à votre service dans les domaines suivants :

<p><b>DÉPARTEMENT CONSTRUCTION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construction industrialisée pour gymnases, salles polyvalentes</li> <li>Terrains de football et tennis</li> <li>Coordination et assistance pour projets de villages vacances, centre de loisirs...</li> </ul>	<p><b>DÉPARTEMENT MATÉRIEL DE BUREAU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Machines à écrire et à calculer</li> <li>Caisses enregistreuses</li> <li>Photocopieurs</li> </ul>
<p><b>DÉPARTEMENT CUISINE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Équipement et matériel pour cuisines et buanderies</li> </ul>	<p><b>DÉPARTEMENT AUDIOVISUEL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sonorisation - Vidéo - Labo photo</li> <li>Photo - Cinéma</li> </ul>
<p><b>DÉPARTEMENT MOBILIER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mobilier de bureau</li> <li>Bibliothèque</li> <li>Salles de réunions</li> <li>Mobilier pour restaurants</li> <li>Équipement de villages vacances</li> </ul>	<p><b>DÉPARTEMENT JOUETS - CADEAUX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jouets et cadeaux pour fête des mères</li> <li>Objets personnalisés</li> <li>Arbres de Noël</li> </ul>
<p><b>DÉPARTEMENT IMPRESSION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Papier offset et duplicateur</li> <li>Matériel d'impression et de façonnage</li> </ul>	<p><b>DÉPARTEMENT SPORTS - CAMPING</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vêtements et articles de sports</li> <li>Vêtements de travail</li> <li>Matériel de camping</li> <li>Équipement sportif</li> </ul>

**BRETAGNE LOIRE EQUIPEMENT**

50, rue Louis-Braille - 56100 LORIENT - Tél. 97 21.65.71